

Ersan Mondtag prvi put na Bitefu

Ovogodišnji 51. Bitef održaće se od 22. do 30. septembra u Beogradu. U okviru glavnog programa, na repertoaru će biti sedam ostvarenja nekih od najznačajnijih pozorišnih stvaralaca današnjice.

Posebnu pažnju treba obratiti i na učešće **Ersana Mondtaga**, verovatno **vodeće zvezde u usponu nemačkog pozorišta**, koji će se beogradskoj publici predstaviti sa čak dva ostvarenja. Dodatnu draž Mondtagovom dolasku u Beograd predstavlja i činjenica da je ovo njegovo prvo gostovanje na velikom međunarodnom festivalu, čime Bitef dodatno dobija na značaju, afirmišući ovog berlinskog reditelja turskog porekla u svetskim okvirima.



Predstava *Istrebljenje*, foto: Birgit Hupfeld

Predstava *Istrebljenje* po tekstu mlade spisateljice **Olge Bah** i u produkciji **Koncertteatra Bern iz Švajcarske**, zatvoriće ovogodišnji **Bitef 30. septembra** izvođenjem na Velikoj sceni Narodnog pozorišta u Beogradu. Radikalno menjajući kontekst drame u kojoj troje savremenih mladih ljudi iskušavaju i zloupotrebljavaju sve slobode savremenog zapadnog društva, Mondtag stvara neku vrstu halucinantnog pastoralnog sveta, kreirajući osobenu treš poetiku kojom žestoko kritikuje savremeni svet u kome je sigurnost obezbeđena, a zapravo je sve tu lažno, hipokritsko, duboko trulo i na ivici ambisa.

Ipak, pre svečanog zatvaranja, publika će imati priliku da pogleda i Mondtagovu predstavu **Sneg Talijateatra Hamburg iz Nemačke**, koja je na programu **28. septembra**. U duhu ovogodišnjeg Bitefa, i ova predstava je nastala na osnovu nedramske građe. U pitanju je čuveni roman nobelovca **Orhana Pamuka**. Njegov istovremeno glavni junak i narator, kojeg još zovu **Ka** (jasna aluzija na junaka **Procesa**), kreće na „epsko“ putovanje u zavičaj, vraća se iz Nemačke u Tursku, gde će postati učesnik i svedok oniričnog kolopleta dramatičnih, kafkijanskih događaja u kojima se, na više ravni, prelama sukob između islamističke i sekularne Turske.



Predstava Sneg, foto: Armin Smailović

Festival su tradicionalno podržali **Sekretarijat za kulturu Grada Beograda** i **Ministarstvo kulture i informisanja Republike Srbije**. Takođe festivalu je tradicionalno pružila podršku **Ambasada SR Nemačke u Beogradu** i **Goethe-Institut Beograd**, kao i **Ambasada Švajcarske u Beogradu**.

Bitefu se ove godine pridružuje sponzor festivala **I&F McCann Grupa**. Podršku festivalu pružili su prijatelji festivala, kompanija **Coca Cola Hellenic Srbija**, IT kompanija **TeleGroup** i **Telekom Srbija**. Ove godine značaj Bitefa su prepoznali prijatelji Bitefa **MAXI Supermarketi**, **UniCredit Bank**, **TV5Monde**, **TESLA**, **DM drogerie markt Srbija** i mnogi drugi.

PRESS INFO

Sve pres materijale o ovogodišnjem festivalu (uvodna reč selektora, informacije o glavnom i pratećem programu, prodaji i rezervaciji ulaznica, sponzorima, foto i video) možete preuzeti [OVDE](#) .

Akreditovanje novinara se vrši popunjavanjem [ON LINE FORMULARA](#) koji se nalazi i na sajtu Bitefa.